

案内

- 礼拝堂は、神に礼拝を捧げるための神聖な場所です。礼拝堂内では私語を慎み、賛美以外は静粛を保つよう心がけましょう。
- 飲食物の持ち込みはできません。礼拝堂内では帽子をおとりください。
- 礼拝堂内でのスマートフォンの使用は週報の参照のみとし、それ以外はマナーモードにしてください。
- 礼拝を録画・録音することはご遠慮ください。

礼拝奉唱・奉鐘の紹介

青山キャンパス

7月15日(月) 大学ハンドベル・クワイア

曲名 「いとも確かな基かな」 アメリカの讃美歌

指揮 鷺 晶子 (ハンドベル コーチ)

7月18日(木) 大学聖歌隊

曲名 「みやまに追われて」 日本聖公会聖歌集 486

指揮 青木 洋也 (聖歌隊指揮者)

伴奏 清水 奏花 (聖歌隊オルガニスト)

7月19日(金) 大学ゴスペル・クワイア

曲名 “You Raise Me Up” Rolf Lovland 作曲

指揮 遠藤 知里 (学生指揮者)

メンバーを募集しています

宗教センターには青山キリスト教学生会 (ACF)、聖歌隊、ハンドベル・クワイア、ゴスペル・クワイアが所属し活動しています。直接各団体へお問い合わせください。



2024年度前期の大学礼拝は7月22日(月)で終了します。

後期の大学礼拝は9月20日(金)から開始されます。

青山学院大学礼拝週報

2024. 7. 15.

7. 22.

No. 16, 17 合併号

神の国節第8,9週

キリスト教のシンボル [15]

「鶏と茨」

イエス・キリストの受難物語の印象的なシーンに、鶏が登場します。断じてイエスを裏切ることなどない、と強く誓ったペトロでしたが、イエスは「鶏が二度鳴く前に、あなたは三度、私を知らないと言うだろう。」と告げられます。その予告どおり、ペトロは三度イエスとの関わりを否定することになったのでした(マルコ14章)。



この出来事に人間の弱さの縮図を見ることができます。ペトロの裏切りについては4つの福音書が共通して取り上げています。それほどに人間のリアリティが秘められている特徴的な出来事です。

このシンボルは鶏がイエス・キリストの苦しみの象徴である茨の冠とともにデザインされています。通常、鶏は夜明けを告げるシンボルですが、ペトロの裏切りとともに、ここではイエス・キリストの最期の一日の始まりとして、あの重々しい夜明けを告げるものとなっています。

今年度の主題聖句

それゆえ、信仰と、希望と、愛、この三つは、いつまでも残ります。

その中で最も大いなるものは、愛です。

(コリントの信徒への手紙一 第13章13節)

今週の聖句

「愛は忍耐強い。愛は情け深い。妬まない。愛は自慢せず、高ぶらない。」(コリントの信徒への手紙 ー 第13章4節)

解説：忍耐強く、情け深く、謙虚な姿で、神様はあなたを愛してください。気づかないほどかもしれません。自分を深く冷静に把握する人が、神の愛に気づくのでしょう。だれかに接するときの自分の態度を自分で観察してみましょう。批判や評価せずに自分の心をただ見つめてみましょう。

「良い土地に蒔かれたものとは、御言葉を聞いて悟る人」(マタイによる福音書 第13章23節)

解説：自分の心をよく耕すこと、雑草のようにさまざまに分裂する思いをその根っこから引き抜くこと、良い思いにたくさんの水をかけること、太陽の光のような友人の助言をそっと受けとめること、心が良い土地になるように耕しましょう。

青山キャンパス／ガウチャー記念礼拝堂

(月～金・10時30分～11時)

夕礼拝／短大礼拝堂

(火・18時30分～19時)

相模原キャンパス／ウェスレー・チャペル

(月～金・10時30分～11時)

7月15日(月)

説教 八木 隆之 (大学宗教主任)

前奏 奏楽 坂戸 真美
招詞
讃美歌 (茶色) 520
聖書 イザヤ 30:15 (旧1092頁)
奉鐘 ハンドベル・クワイア
説教 「沈黙から生まれるもの」
祈禱
頌栄 (茶色) 542
祝禱
後奏

7月16日(火)

司会 宮3 大谷 来未
説教 生原 美典 (松原教会牧師)

前奏 奏楽 身崎真理子
招詞
讃美歌 (茶色) 90
聖書 マタイ 6:25～34 (新10頁)
説教 「空の鳥を見よ」
祈禱
頌栄 (茶色) 543
祝禱
後奏

夕礼拝

7月16日(火)

コンテンポラリー礼拝

聖書 マタイ 6:25～34 (新10頁)

メッセージ 「その程度の気持ち。って思ってた??」

野田 沢 (学生キリスト教友愛会総主宰)

ワークショップ・ディレクター 塩谷 達也

7月17日(水)

説教 島田 由紀 (大学宗教主任)

前奏 奏楽 清水 奏花
招詞
讃美歌 (灰色) 18
聖書 創世記 3:1～5 (旧3頁)
説教 「生かすまなざし、殺すまなざし」
祈禱
頌栄 (灰色) 24
祝禱
後奏

7月15日(月)

司会 地3 吉村 正貴
説教 北中 晶子 (国際基督教大学教会牧師)

前奏 奏楽 越川伊豆美
招詞
讃美歌 (灰色) 531
聖書 マタイ 2:16～18 (新3頁)
説教 「激しく嘆き悲しむ声」
祈禱
頌栄 (灰色) 28
祝禱
後奏

7月16日(火)

司会 社4 川地 健斗
説教 白 正煥 (用賀教会牧師)

前奏 奏楽 徳田 佑子 理3 谷藤 明莉
招詞
讃美歌 (茶色) 66
聖書 創世記 3:8～10 (旧3頁)
説教 「どこにいるのか。」
祈禱
頌栄 (茶色) 540
祝禱
後奏

7月17日(水)

英語による礼拝 奨励 REEDY, David W. (学院宣教師・理工学部教授)

前奏 奏楽 身崎真理子
招詞
讃美歌 “How Great Thou Art”
聖書 1 Corinthians 12:8～10
奨励 “You Have a Gift”
祈禱
頌栄 (緑色) 213
黙禱
後奏

7月18日(木)

説教 左近 豊 (大学宗教主任)

前奏 奏楽 松浦 光子
招詞
讃美歌 (灰色) 56
聖書 詩編 42:2 (旧859頁)
奉唱 聖歌隊
説教 「酒れ谷の鹿」
祈禱
頌栄 (灰色) 28
祝禱
後奏

7月19日(金)

説教 高砂 民宣 (大学宗教主任)

前奏 奏楽 徳田 佑子 文2 内田 理子
招詞
讃美歌 (灰色) 483番(1,2節)
聖書 Iコリント 13:4～7 (新311頁)
奉唱 ゴスペル・クワイア
説教 「聖書が示す愛とは?」
祈禱
讃美歌 (灰色) 483番(3,4節)
祝禱
後奏

7月22日(月)

司式 八木 隆之
説教 長山 道 (東京神学大学教授)

前奏 奏楽 坂戸 真美
招詞
讃美歌 (灰色) 403
聖書 マタイ 5:13～16 (新6頁)
説教 「光をともすのは誰」
祈禱
頌栄 (灰色) 29
祝禱
後奏

7月18日(木)

説教 藤原 淳賀 (大学宗教主任)

前奏 奏楽 坂戸 真美
招詞
讃美歌 (灰色) 57
聖書 マタイ 7:7～12 (新11頁)
説教 「求めなさい。そうすれば与えられる」
祈禱
頌栄 (灰色) 27
祝禱
後奏

7月19日(金)

説教 福嶋 裕子 (大学宗教主任)

前奏 奏楽 鷲 晶子
招詞
讃美歌 (灰色) 514
聖書 マタイ 3:16,17 (新4頁)
説教 「愛されている」
祈禱
頌栄 (灰色) 25
祝禱
後奏

7月22日(月)

司式 大宮 謙
説教 堀川 樹 (亀戸教会牧師)

前奏 奏楽 越川伊豆美 文3 居郷陽世莉
招詞
讃美歌 (灰色) 456
聖書 ヨハネ 6:16～21 (新171頁)
説教 「恐れることはない」
祈禱
頌栄 (灰色) 24
祝禱
後奏