

案内

- 礼拝堂は、神に礼拝を捧げるための神聖な場所です。堂内では、私語を慎み、静粛を保つよう心がけて下さい。
- 飲食物の持ち込みはできません。携帯電話・スマートフォンは必ず電源を切るかマナーモードにして下さい。礼拝堂内では脱帽して下さい。
- 礼拝の中で、「祈祷」「祝祷」の時には、目を閉じ、手を組み、頭を垂れ、祈りにふさわしい姿勢を取り、祈る人の言葉に集中して下さい。
- 礼拝とは、前奏、讃美歌、聖書朗読、説教、祈り、後奏までを含んだものを言います。説教が終わった途端に退席するなど、礼拝途中での出入りは慎んで下さい。
- 許可なく礼拝を録画・録音することはご遠慮ください。

礼拝奉鐘の紹介

青山キャンパス 7月19日(水) ハンドベル・クワイア

曲名：“Come, Thou Fount of Every Blessing” (編曲：C. Moglebust)

指揮：鷲 晶子 (ハンドベル・クワイア コーチ)

メンバーを募集しています

聖歌隊

学内外での礼拝奉仕をはじめとする音楽活動に携わっています。

YouTubeに紹介動画や歌唱動画をアップしていますので、ぜひご覧ください！

近況は主にTwitterで発信していきます。

お問い合わせはGmail、TwitterのDMや質問箱にて受付中です。

URL：<https://sites.google.com/site/faguchoir/>



ハンドベル・クワイア

☆音色の美しさから「天使の歌声」と呼ばれる

☆1つのベルにつき一つの音しか鳴らせない=技術以上にチームワークが大切！

☆隊員のほとんどが初心者なので音楽経験がなくても大丈夫♪

興味のある方はSNSなどでご連絡ください♪お待ちしております！

URL：https://twitter.com/agu_handbell



聖歌隊、ハンドベル・クワイア、ゴスペル・クワイア、青山キリスト教学生会、コンテンポラリー礼拝学生奉仕に関心のある方は、宗教センター (agcac@aoyamagakuin.jp) までお申し出ください。

青山学院大学礼拝週報

2023. 7. 17.

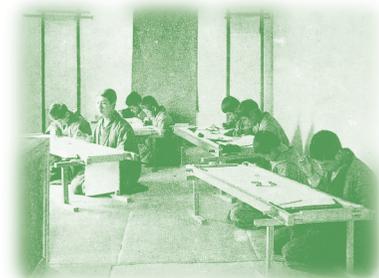
神の国節第7週

No. 16

青山学院の歩み [16]

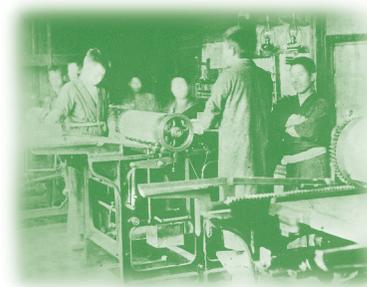
東京英和学校実業部

1890年代に入ると、我が国の産業も急速に成長し始め、勤労青年に学業を授ける教育が識者の関心をひくようになりました。当時の東京英和学校には「高等普通学部」とそれへ



入る予科としての「予備学部」、ならびに「神学部」がありましたが、1892年には新たに「実業部」も設けられました。これは働きながら勉強したい熱心な若者のための特別

コースであり、学内で生産に従事することで技術を修得し、同時に報酬を得て、正規の学部の課業を修めることができるというものでした。活版部、縫製部、彫刻部があり、正規の課程を修めた者は学部学生と同じ扱いを受けることができたのです。



今年度の主題聖句

私たちは、見えるものではなく、見えないものに目を注ぎます。

見えるものは一時的であり、見えないものは永遠に存続するからです。

(コリントの信徒への手紙 二 第4章18節)

今週の聖句

「へりくだった人々は、幸いである その人たちは地を受け継ぐ。」(マタイによる福音書 第5章5節)

解説：柔和な者になりなさいと招いているイエスの言葉です。柔和とは、柔軟で平和を愛する心でしょう。柔和は人間の努力や修行によって獲得できるものでもありません。それは神が与えてくださるものです。柔和は神の賜物であって、主イエス・キリストの姿に出会ったそのときに、柔和な人へと変えられて行くのです。なぜならば、不条理なことに遭遇し、それでも柔軟に愛を持って他者のために祈られたのは、十字架のイエスだからです。あなたも主イエスと出会う時、柔和になります。

青山キャンパス／ガウチャー記念礼拝堂

(月～金・10時30分～11時)

7月17日(月)

説教 八木 隆之
(大学宗教主任)

前奏 奏楽 文3 濱登日花里
坂戸 真美
招詞
讃美歌 (灰色) 51 (1,2節)
聖書 マルコ 9:33～35
(新78頁)
説教 「マウントの取り合い
から始まった」
祈禱
頌栄 (灰色) 24
祝禱
後奏

7月18日(火)

説教 島田 由紀
(大学宗教主任)

前奏 奏楽 身崎真理子
招詞
讃美歌 (茶色) 497 (1節)
聖書 マタイ 9:10～13
(新15頁)
説教 「“useful”でなくとも」
祈禱
讃美歌 (茶色) 497 (3節)
祝禱
後奏

7月19日(水)

説教 塩谷 直也
(大学宗教主任)

前奏 奏楽 越川伊豆美
招詞
讃美歌 (灰色) 464 (1,2節)
聖書 詩編 104:10～18
(旧924頁)
奉鐘 ハンドベル・クワイア
説教 「耳新しいことを
聴くためではなく」
祈禱
讃美歌 (灰色) 464 (3節)
祝禱
後奏

7月20日(木)

説教 左近 豊
(大学宗教主任)

前奏 奏楽 松浦 光子
招詞
讃美歌 (灰色) 419 (1,2節)
聖書 創世記 50:20
(旧85頁)
説教 「悪を転じて善となす」
祈禱
讃美歌 (灰色) 419 (5節)
祝禱
後奏

夕礼拝／短大礼拝堂

(火・18時30分～19時)

夕礼拝

7月18日(火)

コンテンポラリー礼拝

聖書 IIコリント 12:9,10
(新333頁)

メッセージ

「弱さの中に強さを見出す」

シュー土戸 ポール
(学院副院長・大学宗教主任)

ワーシップ・ディレクター
塩谷 達也

7月21日(金)

説教 高砂 民宣
(大学宗教主任)

前奏 奏楽 徳田 佑子
招詞
讃美歌 (茶色) 90 (1,2節)
聖書 マタイ 6:25～34
(新10頁)
説教 「思い煩うな」
祈禱
讃美歌 (茶色) 90 (3節)
祝禱
後奏

相模原キャンパス／ウェスレー・チャペル

(月～金・10時30分～11時)

7月17日(月)

英語による礼拝

司会 理2 鈴木 白陽
奨励 Stephen Lambacher
(社会情報学部教授)

前奏 奏楽 堀井美和子
招詞
讃美歌 Joyful, joyful, We Adore Thee
聖書 Nehemiah 8:9～12
奨励 “The Joy of the Lord:
A Source of Strength
and Renewal”

祈禱
頌栄 Praise God, from Whom
All Blessings Flow

黙禱
後奏

7月18日(火)

説教 伊藤 悟
(学院宗教部長・大学宗教主任)

前奏 奏楽 理2 谷藤 明莉
徳田 佑子
招詞
讃美歌 (灰色) 412 (1～3節)
聖書 マタイ 13:1～9
(新23頁)

説教 「明日何が咲くか」

祈禱
讃美歌 (灰色) 412 (1節)
祝禱
後奏

7月20日(木)

説教 大宮 謙
(大学宗教部長)

前奏 奏楽 国2 西田 美結
坂戸 真美
招詞
讃美歌 (灰色) 419 (1～4節)
聖書 マタイ 9:14～17
(新15頁)

説教 「殻を破る」

祈禱
讃美歌 (灰色) 419 (5節)
祝禱
後奏

7月21日(金)

説教 福嶋 裕子
(大学宗教主任)

前奏 奏楽 鷺 晶子
招詞
讃美歌 (灰色) 475 (1～3節)
聖書 ルカ 6:17～19
(新111頁)

説教 「行いよりも存在」

祈禱
讃美歌 (灰色) 475 (4節)
祝禱
後奏

7月19日(水)

奨励 David Reedy
(学院宣教師・理工学部教授)

前奏 奏楽 堀井美和子
招詞
讃美歌 (灰色) 515
聖書 ヨシュア 1:9
(旧325頁)

奨励 「居場所」

祈禱
頌栄 (灰色) 26
黙禱
後奏

聖書(旧):旧約聖書
聖書(新):新約聖書

讃美歌(灰色):讃美歌21
讃美歌(茶色):讃美歌・讃美歌第二編